



ACADEMIA PRE UNIVERSITARIA  
**PREMIUM**  
**¡La clave para tu ingreso!**  
R.D.R. 9484

Curso: Historia

Ciclo ADES - Invierno 2020

PRÁCTICA N° 02

**PRIMEROS POBLADORES**

- Material utilizado para fabricar herramientas por el hombre del Lítico:
  - Piedras, huesos y cobre.
  - Aleaciones y obsidiana.
  - Mármol, piritita y cuarzo.
  - Palos, huesos y piedras.
  - Oro, cobre y plata.
- Las primeras pinturas con escenas de caza, de carácter mágico religioso, se encontraron en el departamento de:
  - Ayacucho
  - Huánuco
  - Ancash
  - Pasco
  - Tacna
- El primer ejemplo de arquitectura religiosa monumental se evidencia con:
  - Las cabezas clavadas.
  - El Templo de las Manos Cruzadas.
  - El Obelisco Tello.
  - El Lanzón Monolítico.
  - La Estela Raymondi.
- Donald Lathrap sostuvo que el gran centro de domesticación de plantas se hallaba en:
  - Las tierras altas de la Amazonía.
  - Las tierras bajas de la Amazonía.
  - Valdivia.
  - Centroamérica.
  - Sierra.
- Las flautas hechas de hueso de pelicano consideradas las más antiguas de América precolombina fueron encontradas en:
  - Zaña
  - Paramonga
  - Caral
  - Cahuachi
  - Chicama
- Guitarrero y Santo Domingo representan:
  - Centros textiles más antiguos.
  - Centros urbanísticos más modernos.
  - Culturas difusoras de la teocracia.
  - Centros horticultores más antiguos.
  - Culturas clásicas del Arcaico.
- Principal característica del Formativo Peruano:
  - Descubrimiento del cobre.
  - Influencia de los chamanes.
  - Práctica del Orfismo.
  - Estado Teocrático y sociedad agrícola.
  - Consolidación de la arquitectura.
- En la clase dirigente de la Cultura Chavín tenían más poder:
  - Los sacerdotes.
  - Los campesinos.
  - La nobleza.
  - Los esclavos.
  - Los artesanos.
- La aparición de nuevos templos o centros de culto originó en Chavín:
  - La aparición de más sacerdotes.
  - El incremento de los impuestos.
  - El abandono de sus dioses.
  - La caída de su imperio.
  - Su decadencia y abandono.
- Los cazadores del periodo lítico en el Perú antiguo practicaban.... para capturar a los camélidos andinos:
  - Caza intensiva
  - El uso de boleadoras
  - Técnica del barranco
  - El danceo
  - El Chaku
- En el Arcaico surgen actividades económicas productoras de alimentos, estas permitieron la presencia de:
  - Comunidades primitivas
  - Recolectores y cazadores
  - Instrumentos líticos
  - Excedente económico
  - Trabajo colectivo
- Según el Arqueólogo Seichi Izumi Shimada, la cerámica más antigua del Perú se encontró en el departamento de:
  - Ayacucho
  - Ica
  - La Libertad
  - Lima
  - Huánuco

13. Los restos Líticos de Paccaicasa fueron descubiertos en 1969 por el arqueólogo.....
- Edgard Lanning
  - Richard Mac Neish
  - Miomir Bojovich
  - Augusto Cardich
  - Rafael Larco Hoyle
14. Lugares donde se halló evidencias de la domesticación más antigua de plantas:
- Santo Domingo y Huaca Prieta
  - Santo Domingo y Guitarrero
  - Santo Domingo y Kotosh
  - Guitarrero y Pacaicasa
  - Pacaicasa y Lauricocha.
15. Evidencias que identifican al hombre de Huaca Prieta:
- Tejidos, chozas, caminos y cultivo con riego
  - Tejidos, chozas, llamas, ovejas.
  - Tejidos, chozas, semillas y entierros
  - Tejidos de lana, chozas, semillas y entierros
  - Tejidos, chozas. Templos, semillas y entierros
16. En una segunda etapa, que pertenece al Horizonte Temprano, se construyó el \_\_\_\_. Lo más llamativo es la portada de las Falcónidas:
- El Templo Viejo
  - d) Kunturhuasi
  - El Lanzón Monolítico
  - El Obelisco Tello
  - El Templo Nuevo
17. Los elementos civilizadores en la cultura matriz se destacan en la teoría:
- Autoctonista
  - Inmigracionista
  - Hologenista
  - Amazónica
  - Aloctonista
18. Los instrumentos quirúrgicos usados por los Paracas fueron hechos de roca volcánica llamada:
- Basalto
  - Granito
  - Obsidiana
  - Baquelita
  - Pirita
19. Complejo ceremonial controlado por Chavín ubicado en Lima:
- Pucarà
  - Garagay
  - Pocapampa
  - Huaca Loma
  - Sechin
20. La organización social que se formó en el arcaico superior peruano fue:
- EL calpulli
  - Clanes
  - Familia primitiva
  - Hordas
  - El ayllu
21. Descubrió el hombre de Río Chillón:
- Federico Engel
  - Thomás Lynch
  - Richard Mac Neish
  - Edward Laning
  - Julio César Tello
22. Constituyeron una trinidad alimentaria sacralizada en todo el continente:
- Papa, oca, yuca
  - Maíz, frijoles, calabaza
  - Calabaza, coca, papa
  - Oca, camote, yuca
  - Maíz, papa, camote
23. El hombre de....., construyó sus chozas en hoyos circulares, sostenida por palos cubiertas de bejucos:
- Paracas
  - Guitarrero
  - Chivatero
  - Paijàn
  - Cabeza larga
24. Según Max Uhle, en América el formativo se inició en:
- Ecuador
  - Los andes peruanos
  - Meseta del collao
  - La Amazonía
  - Mesoamérica
25. En Lauricocha como en Toquepala los estudiosos descubrieron importantes muestras de:
- Huesos de megaterio
  - Entierros humanos
  - Talleres líticos
  - Arte parietal
  - Pachamancas
26. Kotosh, se encuentra ubicado en una pampa sobre el margen derecho del río:
- Higueras
  - Santa
  - Huanta
  - Hauyabamba
  - Carpa
27. Actividad artesanal empleada para describir una situación o narrar una historia:
- Textilería
  - Metalurgia
  - Cerámica
  - Xilografía
  - Paleografía
28. El gran centro ceremonial de Chavín, de origen multiregional, tiene su asiento principal en él:
- Valle de Supe
  - Valle de Moche
  - Orillas de río Chicama
  - Valle del Río Mosna
  - Valle del río Huatanay

29. Escultura Chavín que representa a un personaje mítico de 4.53 mts de alto:
- Obelisco
  - Estela
  - Templete
  - Potada del Sol
  - Lanzón
30. Complejo ceremonial sujeto a la influencia de chavín, ubicado en la Libertad y donde se han encontrado avances de orígenes de cerámica Chavín :
- Sechín
  - Cotas
  - Kotosh
  - Cupisnique
  - Garagay
31. Considerado el primer asentamiento humano del altiplano lacustre:
- Tiahuanaco
  - Huanta
  - Pucará
  - Reinos Aymaras
  - Sechín
32. La importancia del resto arqueológico de chiveteros es por ser.....
- El taller lítico más antiguo de Perú
  - El hombre más antiguo del Perú
  - El primer pintor representante del Perú
  - El centro arqueológico más antiguo
  - El primer centro religioso
33. Las primeras aldeas fueron encontradas en....., en el departamento de.....
- Paracas – Ica
  - Piquimachay – Ayacucho
  - Chilca – Lima
  - Telarmachay – Junín
  - Cabeza Larga – Ica
34. .... es considerada la ciudad más antigua del Perú y América, ubicada en el departamento de.....
- Caral – Lima
  - kotosh – Huànuco
  - Calgada - Ancash
  - Chavín – Ancash
  - Huaca Prieta - Libertad
35. El primer ejemplo de arquitectura religiosa monumental se evidencia con:
- Las cabezas clavadas
  - El Templo de las Manos Cruzadas
  - El Obelisco Tello
  - El Lanzón Monolítico
  - La Estela Raymondi
36. Los hallazgos en Piquimachay y Jayhuamachay tienen como similitud:
- Se hallaron cuerdas de cactus
  - Hay evidencia de fogones
  - Se registra evidencia de la domesticación del perro
  - Existen pequeños corralitos que proyectan la idea de indicios de domesticación de animales
  - Se han hallado pallares, frijoles y calabazas
37. Sobre Pucará, se puede afirmar que:
- No realizó la ganadería de altura
  - Fue la primera en dominar los sistemas de enclaves o archipiélagos
  - Su alimentación en mayor proporción fue en base a maíz y calabazas
  - Se desarrolló en Huanta
  - Su Dios principal fue Kon
38. Los hombres del Lítico practicaron sus ritos y se protegieron del ambiente en:
- Cuevas o paravientos.
  - Templos góticos.
  - Centros ceremoniales.
  - Primeras chozas.
  - Habitáculos subterráneos.
39. La teoría sobre el origen de la cultura peruana que acepta la influencia externa, pero también reconoce matices propios; es defendida por:
- Kauffmann Doig.
  - Emilio Estrada.
  - Julio C. Tello.
  - Donald Lathrap.
  - Guillermo Lumbreras.
40. Federico Kauffmann Doig sostiene que el centro formativo inicial para América estaría en:
- América Central.
  - La Alta Amazonía.
  - La región Yunga marítima.
  - La Sábana Amazónica.
  - La cultura Valdivia.
41. Propuso que el origen de la civilización peruana se encontraría en el valle de Supe:
- Julio C. Tello.
  - Ruth Shady.
  - Rafael Larco Hoyle.
  - Jorge Muelle.
  - Luis Valcárcel.
42. El surgimiento de actividades productivas en el Arcaico hicieron posible la aparición de:
- El trabajo colectivo.
  - El excedente económico.
  - Las comunidades primitivas.
  - Cazadores y recolectores.
  - Instrumentos líticos.
43. En el Perú durante el Arcaico Superior:
- Surgen las primeras bandas.
  - Se da el auge del urbanismo.
  - Se inicia la recolección de mariscos.
  - Se presenta la agricultura y el sedentarismo.
  - Hay crisis en la caza de mega fauna.

44. El Formativo Inferior en el Perú se caracteriza por:
- La desaparición de Chavín.
  - El descubrimiento de la horticultura.
  - La desaparición de la última glaciación.
  - La aparición de la agricultura.
  - El inicio del esclavismo.
45. Las organizaciones sociales como el ayllu y la casta sacerdotal emergen durante:
- El Formativo
  - El Lítico
  - El Horizonte
  - El Pre cerámico
  - El Arcaico
46. Durante el periodo lítico, las actividades económicas depredatorias como la caza fueron posibles gracias a:
- El trabajo individual
  - La división social del trabajo
  - El trabajo colectivo
  - La formación de ayllus
  - El excedente económico
47. Alargarse el cráneo artificialmente fue una característica de los hombres de:
- Neardenthal
  - Chilca
  - Cromagnon
  - Lurín
  - Lauricocha
48. Identifique en la relación los restos que corresponden al periodo Arcaico :
- Toquepala – Paiján – Chivateros
  - Guitarrero - Paccaicasa – Lauricocha
  - Huaca Prieta – Kotosh – Jayhuamachay
  - Jayhuamachay – Santo Domingo – Toquepala
  - Toquepala- Paccaicasa - Telarmachay
49. La flauta de mayor antigüedad se halló en:
- Huaca Prieta (La Libertad)
  - Tres ventanas (Lima)
  - Lauricocha (Huánuco)
  - Santo Domingo (Ica)
  - Caral (Lima)
50. En el Arcaico inferior se inicia la domesticación de plantas y animales en el Perú y en el Arcaico Superior:
- Se inicia la recolección de mariscos
  - Surgen las primeras bandas
  - Hay crisis de la casa de megafauna
  - Se presenta la agricultura y el sedentarismo
  - Se da el auge del urbanismo
51. Según Julio C. Tello el origen de la cultura peruana se encuentra en las tribus... de la amazonía:
- Canas
  - Aguarunas
  - Arawacs
  - Machivengas
  - Shipibas
52. Según Max Uhle, el Formativo americano estaría en \_, y de ahí se había difundido al Perú:
- Chavín de Huántar
  - Amazonía
  - Valdivia
  - Sierra
  - Mesoamérica
53. El “Horizonte blanco sobre rojo” es el estilo de la cerámica desarrollada por la cultura:
- Pukará
  - Paracas
  - Vicùs
  - Salinar
  - Mochica
54. Capital de Paracas, en el periodo que su cerámica se caracterizó por ser policroma:
- Tajahuana
  - d) Topara
  - Ocucaje
  - Ñawinpuquio
  - Pañamarca
55. Estudioso que acompañó a Julio César Tello en los trabajos de Paracas Necrópolis:
- Toribio Mejía Xeespe
  - Samuel Lathrop
  - Guillermo Lumbreras
  - Federico Kauffman Doig
  - Federico Max Uhle
56. Restos óseos más antiguos de la costa peruana que demuestran que los antiguos peruanos practicaban actividades económicas como la caza y la recolección:
- Paccaicasa
  - Chivateros
  - Toquepala
  - Lauricocha
  - Paiján
57. El hombre arcaico de la costa peruana logró fijar aldeas para recolectar, debido sobre todo a:
- Domesticación de animales
  - Inicio del comercio
  - Desarrollo de la alfarería
  - Abundancia de recursos marinos
  - La caza y la pesca intensiva
58. El estado teocrático se consolida como sistema político en el periodo:
- Arcaico
  - Intermedio Temprano
  - Horizonte temprano
  - Formativo inicial
  - Segundo Regionalismo
59. La aparición de la horticultura y la cunicultura evidencia:
- Tejidos, chozas, caminos y cultivo con riego
  - El surgimiento de la producción de alimentos
  - El descubrimiento del fuego
  - Tejidos de lana, chozas, semillas y entierros
  - Tejidos, chozas. Templos, semillas y entierros