



ACADEMIA PRE UNIVERSITARIA

PREMIUM

¡La clave para tu ingreso!

R.D.R. 9484

Curso: Gramática

Ciclo Primavera 2020

MARATÓN DE ESTUDIOS N° ____

- La encodificación consiste en:
 - Transmitir el mensaje al receptor
 - La interrelación entre emisor y receptor
 - La interpretación del mensaje
 - La recepción del mensaje transmitido
 - La percepción del mensaje
- Variedad de uso de una lengua, determinada por las características de la situación comunicativa.
 - Registro
 - Diatópico.
 - Diastrático
 - Tecnolecto
 - Dialecto
- El uso de la lengua en situaciones concretas de comunicación lingüísticas se denomina:
 - Sintaxis.
 - Signos lingüísticos
 - Competencia comunicativa.
 - Actuación lingüística
 - Competencia lingüística.
- _____del signo lingüístico significa que el_____ha adoptado la asociación de un significante y un significado en una comunidad determinada.
 - Linealidad – hablante.
 - Mutabilidad – hablante.
 - Arbitrariedad – hablante.
 - Biplanidad – hablante
 - Inmutabilidad – hablante
- ¿Cuántos sustantivos encontramos en, "**Nuestra historia de amor como un juego empezó, desde la adolescencia el amor rondaba, me buscabas para ir al viejo malecón para mirar el sol cuando se ocultaba, los domingos en misa yo te buscaba entre tanta gente con la mirada y ansiosa corrías a nuestro encuentro el amor entonces ya se anunciaba**"?
 - 12
 - 13
 - 11
 - 14
 - 15
- La fonética... estudia cómo se producen los sonidos.
 - Articulatoria
 - b y c
 - Acústica
 - a y b
 - Auditiva
- ¿Cuáles son las cimas silábicas de la palabra "**Universal**"?
 - n, v, r, l
 - r, s, l
 - u, i, e, a
 - v, e, s, a
 - ni, al
- Se constituye en la unidad mínima de la actuación lingüística que presenta significado.
 - El fonema
 - El fono
 - El morfo
 - La palabra
 - La sílaba
- Es un sustantivo individual:
 - Panales
 - Raigambre
 - Velamen
 - Macolla
 - Magisterio
- Según el nivel morfológico las palabras es estudian como:
 - Categorías léxicas en la oración.
 - Elementos formales de la lengua con accidentes gramaticales.
 - Categorías léxicas que presentan derivaciones o variaciones
 - Partes elementales de un enunciado.
 - Todas
- Las unidades subrayadas en las palabras "**GALLINAZOS SIN PLUMAS**"
 - Monemas lexicales
 - Monemas flexivos nominales
 - Monemas flexivos amalgamas
 - Monemas afijos sufijos
 - Monemas afijos prefijos
- ¿Cuántos monemas encontramos en el siguiente enunciado: "**MUCHOS ANCIANOS VIAJABAN A ALGUNAS CIUDADES DE NUESTRO PERU**"?
 - 16
 - 20
 - 18
 - 19
 - 17
- En "**La niña respondió espontáneamente en el salón**", encontramos verbo:
 - Reflejo
 - Copulativo
 - Transitivo
 - Intransitivo
 - Recíproco

14. " Es una palabra variable que se caracteriza por aceptar accidentes gramaticales" esta definición pertenece al criterio :
- Semántico
 - Sintáctico
 - Morfológico
 - Fonético
 - Morfosintáctico.
15. ¿Cuántos sustantivos encontramos en, "**Y cuando terminó la secundaria y te dije me voy palabra por venir en la despedida tus ojos lloraban y mi corazón no me dejaban partir, tu recuerdo y tu amor me hicieron resistir y cuando regresé te encontré ahí con el mismo cariño y la misma pasión prometí ya nunca separarme de tí?**"
- 12
 - 13
 - 11
 - 14
 - 9
16. ¿Cuántos artículos hay en: "**La esperaba en la tienda. A cada momento miraba el reloj. Los minutos pasaban y la desesperación se apoderaba de él?**"
- 3
 - 2
 - 4
 - 5
 - 1
17. ¿Qué función cumplen respectivamente los adjetivos subrayados en: "**Llegaron asustados a la casa esos niños pequeños?**"
- M.D.
 - Determinante
 - Atributo
 - Predicativo
 - Aposición
- A) a, b, c B) a, b, d
C) c, d, e D) d, b, a E) e, b, a
18. Si conceptuamos al verbo como "**la palabra que presenta a los seres en el tiempo e indica acción, movimiento, estado, proceso**", a qué criterio corresponde:
- Semántico.
 - Sintáctico.
 - Morfológico.
 - Fonológico.
 - Fonético.
19. Se llama _____ a las diferentes posibilidades de expresar un significado según los matices subjetivos.
- Voz
 - Número
 - Tiempo
 - Modo
 - Persona.
20. El monosílabo "**SI**" actúa como conjunción condicional en:
- Ellos sí lo habían invitado.
 - Sólo habla de sí mismo.
 - Si llegas temprano recibirás noticias buenas.
 - El sí de su novia no fue muy convincente.
 - El sí llegará temprano
21. ¿Qué oración es transpuesta sustantiva con función de O. I.?
- Me preocupa que te pongas enferma.
 - Me dijo que volvería temprano.
 - Los jóvenes que postularon, eran muy estudiosos.
 - Entregaron un premio a los que llegaron primero.
 - Me gustaría que hables correcto
22. En qué oración encontramos adverbio de tiempo:
- El examen estuvo demasiado difícil.
 - Se le ve bastante bien.
 - Tú hablas mucho.
 - Creo que son un poco tontos.
 - Lo hizo ayer
23. ¿Qué enunciado contiene una preposición?
- Bajo pena de arresto
 - Más o menos
 - Pienso que no.
 - Tenía mucho temor.
 - Me interesaba oír su opinión.
24. "**¡Estamos contentos a tu lado!**", es una oración:
- Amembre - Exclamativa
 - Bimembre - Exclamativa
 - Bimembre - Imperativa
 - Amembre - Desiderativa
 - Amembre - Imperativa
25. "**Habrá regalos para todos**", es una oración ... según su...
- Amembre - estructura
 - Bimembre - estructura
 - Unimembre - estructura
 - Trimembre - estructura
 - Atributiva - naturaleza del predicado
26. ¿Cuál de las siguientes oraciones no expresa posibilidad o probabilidad?
- Tal vez no le di una noche entera.
 - Probablemente llegue tarde a tu casa.
 - Quizá viva hasta los cien años.
 - Posiblemente venga con sus padres.
 - Me tengo que acostumbrar a vivir sin ti.
27. "**Todos quieren saber por qué lo hizo de esa forma**", es una oración:
- Interrogativa directa
 - Interrogativa indirecta
 - Exclamativa
 - Optativa
 - Imperativa
28. "**Tengo once hijos, dos gatos, un perro, tres peces, dos conejos y un loro. Con los niños las cosas me van muy bien, pero con los animales tengo problemas.**", lo subrayado es un caso de:
- Sustitución por sinónimos
 - Sustitución por hiperónimos o hipónimos
 - Sustitución por metáfora o metonimia
 - Sustitución por nombres generales
 - Repeticiones exactas o parciales
29. En, "**El hombre generoso merece que se le considere**", la oración compleja transpuesta sustantiva desempeña la función de:
- Sujeto explícito
 - Objeto directo
 - Objeto indirecto
 - Objeto preposicional
 - Atributo
30. ¿Dónde encontramos oraciones complejas adverbiales temporales?
- Homero hablaba de la muerte como un gran épico.
 - ¿Cuándo irás a verme?
 - Llegaste porque así lo quise.
 - Mañana cambiaremos de aula.
 - En cuanto te pongas bien, nos iremos a pasear.

31. La _____ es el dominio virtual que cada hablante posee de su _____ y que le permite comprender y _____ un número ilimitado de oraciones.
- Morfología – habla – construir
 - Sintaxis – lenguaje – construir
 - Semiología – signo . construir.
 - Competencia lingüística – lengua materna – construir.
 - Actuación Lingüística – habla.
32. Son características del texto, excepto:
- Carácter comunicativo
 - Carácter pragmático
 - Carácter estructural
 - Modalidad e intencionalidad
 - Jerarquizado
33. El siguiente texto: **“Todos los seres vivos están vinculados con sus respectivos ambientes por una multitud de hilos invisibles. Estos lazos los constituyen las distintas condiciones físicas o geográficas que prevalecen en nuestro planeta. También están constituidos por las relaciones entre las distintas especies que viven unas con otras. Asimismo, estos lazos incluyen las interacciones del medio: el suelo sobre el que caminan, la lluvia y la intensa luz que soportan. Los seres vivos, pues, están íntimamente ligados con la naturaleza.”** Por su estructura es:
- Analizante
 - Sintetizante
 - Encuadrado
 - Paralelo
 - Inductivo - deductivo
34. Esta ciencia se encarga del estudio de los elementos fónicos cuya alteración o sustitución origina el paso a otro signo:
- Fonética
 - Pragmática
 - Lingüística
 - Gramática.
 - Fonología
35. como unidad mínima de la fonología es un signo ideal que se representa entre barras (//) :
- Los alófonos
 - La sílaba
 - Los prosodemas
 - El fonema
 - La grafía
36. _____ o _____ está conformado por las molestias y obstáculos en la comunicación que provienen del mundo exterior.
- Los obstáculos – intencionado
 - Las barreras – realimentación
 - Las aclaraciones – redundancias
 - La retroalimentación – feedback
 - El ruido – interferencias
37. ¿Qué clase de progresión temática subyace en el siguiente enunciado: **“Venezuela es un país productor de petróleo. Este mineral es de gran importancia para los países desarrollados”**?
- Progresión temática en cadena o lineal
 - Progresión temática con tema continuo
 - Progresión temática derivada de un hipertema
 - Progresión temática mixta
 - Coherencia
38. El actual Presidente de la República da un mensaje a la nación pasadas las 10 pm.; según el tipo de emisor y receptor se produce una comunicación:
- Pública
 - Colectiva
 - Formal
 - Unilateral
 - Vertical
39. Rubí asiste a una conferencia titulada “El Perú y el T.L.C con EE:UU”; lo anterior implica que se ha producido una comunicación... según el tipo de mensaje.
- Colectiva
 - Externa
 - Formal
 - Lingüística
 - Pública
40. Si a una unidad de transporte urbano le llamamos en el Perú colectivo o micro, pero en México; entonces son ejemplos de la variedad conocida como:
- Diatópico
 - Diastrático
 - Diafásico
 - Tecnolecto
 - Sociolecto.
41. Para que la comunicación tenga efectividad entre un locutor y el destinatario es necesario :
- Que el locutor esté alfabetizado.
 - Que ambos manejen el mismo código.
 - Que el canal funcione correctamente.
 - Que no se produzca ruido.
 - Que se conozca el contexto.
42. La _____ es una ciencia que estudia las diferentes condiciones de _____ y de interacción entre hablante, oyente y mundo.
- Pragmática – adecuación pragmática
 - Sintaxis – palabras
 - Morfología – adecuación óptica
 - Lingüística – la lengua
 - Semiología – los signos
43. _____ es de carácter colectivo, abstracto y permanente en el tiempo
- El Habla
 - La Lengua
 - El Lenguaje
 - La Norma
 - El Sema
44. ¿Qué término excluyo?
- Virtual
 - Latente
 - Heterogénea
 - Colectiva
 - Sincrónicamente fija.
45. Los... son sonidos ideales que están en la mente. En cambio, los... pertenecen al mundo material.
- Fonos/Fonemas
 - Fonos/Alófonos
 - Fonemas/Fonos
 - Ninguna.
 - Alófonos/Fonemas
46. El monosílabo **“SI”** actúa como pronombre personal.
- Si me llamas, iré
 - Sí quiero estar a tu lado
 - Lo quiere para sí
 - Ella me dijo que sí
 - a, c

47. ¿Cuántas tildes faltan en el siguiente enunciado: "Talia llamara por telefono a Estefania el dia miercoles?"
a) 5 b) 6
c) 7 d) 8
e) 9
48. Unidades que sólo se limitan en mostrar las formas gramaticales de modo, tiempo, número, persona, etc.
a) Los prefijos
b) Los flexivos verbales
c) Los sufijos
d) Los flexivos nominales
e) Los libres
49. Los variantes que adoptan un morfo en su concretización los encontramos en:
a) Cafés
b) irregular
c) inmorales
d) imposibles
e) Todas las anteriores
50. Las unidades de número indeterminado en cada lengua y que forman un conjunto abierto a la creación de nuevas unidades.
a) Los pleremas
b) Las sílabas
c) Los semantemas
d) Los lexemas
e) todas menos b
51. Encontramos morfemas ligados en:
a) submarino
b) amores
c) nacionalismo
d) vecindad
e) todas las anteriores
52. ¿Qué alternativa contiene sólo morfemas afijos diminutivos?
a) Villorio, carrazo, libraco
b) Cafecito, Manuelito, viejito
c) Mesota, muchachote, mujerzuela
d) Sillón, maricón, cabezón
e) a, b
53. En que alternativa encontramos palabras que contienen sólo monemas morfemas derivativos prefijos.
a) Sinusitis, angelito, organizador.
b) Antesala, infrarrojo, semidesnudo.
c) Hepatitis, conjuntivitis, amoral.
d) Amabilidad, polisílaba, expresidente.
e) b, d
54. Es una marca gramatical que permite diferenciar si un sustantivo es masculino o femenino.
a) El accidente gramatical
b) El género
c) El número
d) La especie
e) El morfema
55. Los sustantivos : Haití - New York, son de clase :
a) Onomásticos
b) Comunes
c) Derivados
d) Topónimos
e) B y d
56. Es un sustantivo que no tiene singular:
a) Aretes
b) Cucullas
c) Tildes
d) Cosquillas
e) b y d
57. ¿Qué sustantivo está incorrectamente pluralizado?
a) Bisturís
b) Cafés
c) Regímenes
d) Saludes
e) Lunes
58. No es un sustantivo colectivo:
a) Pedrería
b) Piara
c) Islas
d) Boyada
e) Resma
59. Marca la oración que contenga un artículo en función de sustantivador:
a) Es envidiable la velocidad con que Jhon conduce.
b) Lolo lo loa, o sea, lo alaba.
c) El gordito de anteojos fue declarado "Marqués del pastel".
d) La Pamela no pudo dejar de mirarlo.
e) La tierra arde bajo el sol de Huanchaco.
60. Encontramos adjetivos que al ser combinados con los verbos *ser* o *estar* varían su significado.
a) Diana está muy interesada en asistir al concierto de hoy.
b) Es probable que los mejores ingresen en la universidad.
c) La fruta confitada del panetón es muy rica.
d) Elena es muy sobria en su vestir.
e) Todas menos b
61. En qué oración (es) encontramos un adjetivo posesivo.
a) Tu reputación son las primeras seis letras de esa palabra.
b) Juro por mí que sólo fui por un café, pero te vi y cambiaste mi vida.
c) Vamos aclarando este pendiente, yo no soy tu propiedad.
d) Quién dijo que tú, voltearías mi futuro al revés.
e) Todas
62. Encontramos adjetivos calificativos epítetos redundantes y ornamentales en:
a) Grabó sus nombres en la áspera corteza del árbol.
b) Paseó su esbelta figura en el escenario.
c) Aún esperan que la situación económica del país mejore para invertir.
d) Cierta día apareció en su oficina.
e) Nadie podía creer que era una bella persona.
A) a y b
B) b y c
C) c y d
D) d y e
E) a y e
63. Qué verbos carecen de conjugación completa, es decir no tienen algunos tiempos ni personas:
a) Irregulares
b) Defectivos
c) Intransitivos
d) Transitivos
e) Pronominales